

# هيكل ليس قدسياً .. وآراؤه ليست فوق النقد !!

نشرت صدى الأسبوع - في عددهما الأخير - مقالاً بعنوان « المصاعدون على اكتاف هيكل » رداً على مقال كنت قد كتبتُه منذ أسابيع

بعنوان « فن هيكل .. ومنطق الواقع .. » ولقد كان يمكنني أن اغض الطرف عن هذا المقال ، خصوصاً وإن كاتبه قد اعترف من خلاله ، بأنه لا يقصد المساس بى شخصياً ، بقدر ما يقصد الى الدفاع عن الزميل محمد حسنين هيكل ، ضد ما تصور أنها حملة تشنها عليه صحف القاهرة .. لكنني شعرت بأن على التزاماً بالتعقيب ، لعدة اعتبارات عرضها على النحو التالي :

● ان القراء - ينشر المقال والرد عليه - قد أصبحوا طرفاً في الحوار ، ولا يمكن لكاتب - يحترم قراءه - ان يتركهم مع نصف الحقيقة ..

● ان الرد على مقالى ، قد خلط بين « خلاف الرأى » وهو ابرز ما يميز الفكر الانسانى ، وبين « الهجوم على صاحب الرأى » وهو احط ما يصل اليه افلاس المنطق والوجدان .. ان كاتب الرد اراد ان يخاطب - من خلاى - كل من كتبوا عن هيكل ، وان يجعل منى مسئولاً عن كل ما صدر منهم من آراء ، وكاتباً تاجر الكاتب بيت من الشعر للامير عبد الله الفيصل يقول فيه :

« تكذب فيك كل الناس عيني .. وتسمع فيك كل الناس اذنى .. وهذا فضلاً عن انه شرف لا استحقه ، فهو وهم يعوزه الدليل ..

● واقر - منذ البداية - اننى كنت قد التزمت فى مقالى عن هيكل بامرئ اساسيين ، لا احيد عنهما - عفة - ولا اتجاوز :

● ولقد اراد كاتب الرد ان يضيف على هيكل صفة « صاحب الجبدا » - وقد يكون هذا صحيحاً ، لانه ظل مشايخاً لفكر عبد الناصر بعد رحيله ،

ومخلصاً فى الدفاع عنه ضد خصومه ..

وفى ظنى ان الحكم على فكر عبد الناصر - وعهده - هو من شأن المصريين - قبل غيرهم - فهم الذين تحملوا - قبل غيرهم ايضاً - بكل ايجابياته وكل سلبياته ، دون ان تكون فى ذلك الظن دعوة الى الاقليمية او القطرية ، لكنها مجرد بديهية منطقية .. !!

وفى ظنى ايضاً ، ان التشيع لفكرة - ايا كانت هذه الفكرة - ليس هو فى ذاته دليل الصواب ، ذلك ان الرجوع الى الحق - فى بعض الامور - خير الف مرة من التصادى فى الباطل ..

حدث مثلاً ، بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ، ان قدم زعماء النازى الى المحاكمة امام محكمة « نورنبرج » الشهيرة ، بوصفهم من مجرمى الحرب ، ويعد صدور احكام بالاعدام ، وقف جوبلز - وزير الاعلام النازى - ورفع ساعده الايمن الى الامام ، على طريقة النازى ، وصاح بأعلى صوته :

- هايل هتلر .. اى جحيا هتلر .. !!

ولم يعد نداء جوبلز هتلر الى الحياة ، ولم يقل احد بان اخلاص جوبلز لهتلر - بعد موته - دليل على ان النازية قد جلبت خيراً للاثانيا ، فقد كانت آثار الدمار والبأس - لاتزال



فى وقتها - اعلى وابلغ - من كل صياح .. !!  
ولست اقرن عبد الناصر بهتلر ، او هيكل بجوبلز ، لكنه مجرد مثال .. !!

● ولقد صنف الكاتب ، من لا يتفقون مع رأى هيكل الى فريقين « فريق سرق منهم هيكل الاضواء ، وقال بانهم ليسوا فى حجمه ، وفريق يريد ان يصعد على ريشة يراه الناس منها ، ويتصور ان كفى هيكل هى تلك الريشة .. »

وفى ظنى - وارجو ان ليكون ظنى اثماً - ان كاتبى ايا كان قدره ، لا يمكن ان يتصور فى نفسه - مهما زينت له نفسه - ان من حقه - فضلاً عن قدرته - تقييم اصحاب الرأى وتصنيفهم ، وحتى لو زينت نفس كاتب - له - مثل هذا الوهم ، فانه لسن يستطيع ان يقنع به الا نفسه ، ولن يستطيع ان يفرضه قارىء واحد له عقل مفكر .. !!

ومن حقى ان اتساءل :  
- ماذا لم يتصور كاتب الرد انه يمكن للفكر الانسانى ان يتسع للآراء المتعارضة ، دون ان يكون فى تعارضها - بالضرورة - شبهة الحقد ، او الاتانبة ، او الرغبة فى الصعود على اكتاف الآخرين .. ؟!

ان الاسلام الحنيف - ذاته - قد اختلف اربعة من الائمة فى شرح تعاليمه ، واجتهدوا ، ولم ينهم احدهم الآخر بانه يريد ان يصعد على اكتافه .. !!

● وللكاتب « العزيز » اكرر قول الختفى :

اتام ملء جفونى عن شواردها .. ويسير الخلق جرائها ويختصم ..

احمد طلعت



قيل أن تقرأ

أحمد طلعت ومبارك الرفيع .. كلامهما زميل .. وكلامهما عزيز ..  
في العدد « ٣٦٨ » من صدى الأسبوع كتب الأول مقالاً تحت عنوان « فن هيكل ومنطق الواقع » لم يتفق وآراء الثاني فرد عليه في العدد « ٣٧٢ » وترتفع حرارة الحوار بينهما فيعود أحمد طلعت يريد ويبدع من جديد في العدد « ٣٧٢ » .. وتصورتنا بعد ذلك أن جفوة الخلاف بينهما قد زالت وأن كليهما قد اقتنع بوجهة نظر الآخر حتى حمل النا البريد هذا التعقيب من مبارك الرفيع والذي نشره على هذه الصفحات عملاً بيميناً صحفى نحرص دائماً في صدى الأسبوع على تطبيقه .. وربما أيضاً أردنا أن نقول مع علماء النفس :  
« قد تختلف حين تتصاور .. ولكن الحوار يتأخذه هو السبيل الوحيد إلى التماسك .. »  
أن مؤثر التماسك هو ضجيج الحوار !!  
المرح



أحمد حسين هيكل

الاحوال

● واؤكد في البداية انى لم اقصد الدفاع عن هيكل لعدة اسباب واول هذه الاسباب ان آراء هيكل في الحرب والسلام لم يعرض لها احمد طلعت وما كان له ان يعرض لها لان ذلك يحتاج اداة مكتسبة للغاية لم تتوفر لصحف اخبار اليوم نفسها رغم حولها .. وطولها فركزت في الكان الاول .. والكان الاخير على نخسه اليومي .. والشهري .. والسبوي .. وعدد الشجرة .. وكنايته .. ورائيه .. واحذيقه !!  
والسبب الثاني ان هيكل المواطن الذي يعين في جهة ما من الديار المصرية لا يهمنى الا بقدر ما يهمنى اى مسائل الاقربى من جنوب بلادى يرى قوى العالم كلها في قوسه او اى فلاح مصرى فى الصعيد البعيد يرى الدنيا جميعها في افساب جاموسته .

والجدل مازال ساخناً ..

ليس دفاعاً عن هيكل

ولكن

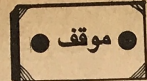
أؤكد في البداية - لعل تلك للمرة الثانية - انى ما كتبت اريد السخرية من الزميل احمد طلعت او المساس بمتاعه اذ ليس هناك ادنى مير لشيء من ذلك .  
واؤكد في البداية انى لم اقد عند مقال كتبه في يوم من الايام عن مرتين اثنتين كانت الاولى هي السبب في اضمالي كتاباته لانها اوحى الى ان الاخ طلعت ليس عنده ما يقوله . والوقت - وقت اى انسان - اغنى من ان يضاحق بلا عائد - واوحى لي - في نفس الوقت - انه واحد من عدد كبير من المهاجرين الواضحين الذين يأتون من البلاد العربية الى نول الخليج بغية تاجت ليس هناك ما يخبرها .. او يضعها وهي ان التماس في هذه الدول يجهاون كل شيء عدا اكتناز الذهب والفضة وان كل مهاجر يستطيع ان يكون ( توماس بين ) الميرالى .. اوتشى جيفارا ! او يكون يهمنى ان يكون !  
اما اطفال الثاني الذى قرأته ملاحظ طلعت فكان ذلك الذى عقب عليه وقد اوفقتى عنده صورة هيكل بينماه الضمير وخففه عدد من الاخوة المصريين ينظرون اليه في الجاب .. يشبه القديس !!  
● واؤكد في البداية انى لم اقصد في تعقيبى ذلك الاساءة الى مصر وما كان لى ان افكر بذلك لان مصر اكبر من قلبي واكبر من عديد الاقلام ولانها هي الحبيبة في حافى الخط والصواب .. وهي ذات الفضل في حافى الاحسان ..

والسبب الثالث ان هيكل لم تلمسه ذات سوار هذه المرة !! هذا ان كانت وظيفتى قد صارت هي الدفاع عن محمد حسين هيكل .. وخلق مالا تحفظون !  
فقد اردت لاحصد طلعت ان ينصرف لما يسر له بان يكتب عن الزوجة الثالثة لعبد الحكيم عامر .. مثلًا .. او عن رسائل متبادلة - نشرتل .. ويوسف وجيى - بجامع القرن فى كل ! - او عن الاسرار الحقيقية وراء اطلاق الارض لك العروس المصرية التى كانت تسير الى جانب عريسها ! على ان تكون كل واحدة من هذه القصص فى حلقا تدا ب - وكان فى قديم الزمان .. هذا هو ..

مبارك الرفيع

● ويقول احمد طلعت « ان الرجوع الى الحق - فى بعض الامور - خير ال مرة من التصادى فى الباطل »  
وانا ادعوه الى التفكير فى الكلمات .. والعبارات عندما يجلس القرون روسيا بلون الدم .. وعندما غيرنا مسارتنا قال « لا يكون حيك كلفا .. ولا يكون يفضنك تظا .. اى دعا الى الاعتدال ضمناً بالكتابة العربية .. كما يتصورها هو المواطن العربى الذى تعمله هذه الواطئة حق الرفيع .. وحق الواجبات .

لان التاريخ لا ينسى ابداء الذين يصنعونه قسوف يظل دائماً يذكر هؤلاء الذين يسطرون عن ايمان اصنع صفحاته !  
لا يختلف اثنان على ان المملكة العربية السعودية - فى هذه المرحلة التى تمر بها امتنا - تلعب دوراً اساسياً فى صنع تاريخ العرب ومستقبلهم .  
لا يختلف اثنان على انها قد سخرت كل امكانياتها من اجل قضايا العرب وديفاعاً عن حقوق العرب ..  
سيزل التاريخ يعترف للسياسة الحكيمة التى انتهجها جلالة الملك خالد بن عبد العزيز وولى عهده سمو الامير فهد بن عبد العزيز بالانز الضلال فى دفع العمل العربى خطوات واسعة نحو الغايات الكبرى التى تطمح اليها الامة العربية وفى مقدمتها استرداد الحق العربى تمهيداً لتحقيق السلام المنشود .



التاريخ لا ينسى ..

ولا يقف ما تمنحه المملكة لصنع القد العربى المشرق عند هذا الحد .. بل يتجاوز الى كل ما من شأنه ان يعزز الوجود والكيان العربى على اى ارض انطلقا من ايمان الزعماء السعوديين بان كل العرب اخوة وان على بعضهم ان يعاون البعض الاخر .  
ستظل الصفحات السعودية فى وجدان التاريخ تردد عبارة الملك خالد فى اكثر من مناسبة :  
« اننا نعمل دائماً كل ما فيه راب الصرع فى الصف العربى ونعتبر هذا بعض واجباتنا .. »  
« نحن فى المملكة العربية السعودية طلاب وحدة عربية ونرحب بكل اوجه التقارب التى تتم فى العالم العربى »  
كما ستردد هذه الصفحات ما يؤكد .. قولاً وعملاً وفى كل مناسبة سمو الامير فهد :  
« ان المملكة تعمل جاهدة لجمع القوى المصرية والاسلامية فى كل بقاع الارض بصفة خاصة .. ونحن نضع ايدنا دائماً فى ايدى الاشقاء للعمل على ما فيه توحيد الكلمة العربية والصف الاسلامى »  
وفى مناسبة انتقال شقيقنا الكبرى بيومها الوطنى التى مرت منذ ايام .. ليس هناك من الكلام ما يستطيع ان يوفيقها حقها .  
نحن - والايام - نعترف .. وسيزل التاريخ دائماً يذكر □



الملك خالد



الامير فهد

كاتبون منهم توفيق الحكيم .. ولويس عوض فيقول :  
« فى ظنى ان الحكم على فكر عبد القاهر هو من شأن المصريين قبل غيرهم »  
واقول للاح طلعت اولاً ان عبارتك ساذجة .. وتصورك ساذج واتباعك للاخوين اضعف من الساذجة ، فالحكم على فكر كاتون منهم توفيق الحكيم .. وهكذا ..  
قال .. ويقول المنطق السليم .. و .. بعد هذه الدعرة اساله سؤال متعلم لم يزال هيكل ولم تربطه به علاقة شخصية حميمة يسعد او يشقى بها . وسألى هو :  
ما هو الباطل الذى تدعو ضده وما هو الحق الذى تدعو اليه ؟ قلها .. وتوكل : وارجو ان يتذكر القراء هذا السؤال ويجوئوا عن اجابته فى رد طلعت ان تكريم الابد .. ويظهر الاخ طلعت الوجه البغيض الذى ابل به علينا مرات