

## حوار الأستاذ تاذ النقيب

(( الأستاذ النقيب )) أو نصادر رأيه ، فهذا أسلوب غيرنا ، ولكن معناه اننا كنا نتوقع منه ان يلتزم الحياد - من لقاء نفسه - اذا تعلق الامر بزملاء له تختلف بهم الآراء ، وتجمعهم نفس المهنة !! هذه هي مسئولية المنصب الذي يشغله ، والذي لم يجبره أحد على أن يتحمل باعبائه ، وفي مقدمة هذه الاعباء الحياد بين اصحاب المهنة الواحدة .. !!

وحتى لا نترك الفرصة لأحد بان يدعى أن حياد النقيب - في النقابات المهنية - مصادرة على الحرية ، فاننا نلفت النظر الى أن هذا الحياد هو طبيعة بعض المناصب ، فالقضاة مثلا ممنوعون - بحكم القانون - من الانضمام للأحزاب السياسية ، ضمانا لحيدتهم وتأكيدا لهيبتهم ، دون أن يكون ذلك قيوداً على حرية القضاة أو مصادرة على رأيهم ..

والسكرتير العام للأمم المتحدة مثلا ، يعمل في منظمة دولية ، تختلف الآراء والمعتقدات بين أعضائها ، ومن واجبات السكرتير العام أن يلتزم الحياد بين هذه الآراء والمعتقدات ، دون أن يكون في ذلك قيد على حريته أو مصادرة لرأيه !!

ولقد كنا نتوقع من (( الأستاذ النقيب )) أن يلتزم بحياد منصبه ، ألا يجعل من نفسه طرفا في قضايا حزبية فينحاز الى صحف أحزاب بعينها ، أو يناصر جماعة من الصحفيين على غيرهم .. خصوصا اننا جميعا نعلم بان (( الأستاذ النقيب )) حديث عهد بالكتابة السياسية .. !!

لكن الأستاذ النقيب قد وضع (( كل البيض )) في سلة واحد - هي سلة الحزب الحاكم - وهو حريص على ان يقطع الطريق حتى نهايته .. !!

أحمد طلعت

الأستاذ صلاح جلال - نقيب الصحفيين - انضم الى ((فصيلة)) من كتاب الحزب الوطني الديمقراطي، الذين تخصصوا في الهجوم على صحف المعارضة وكتابتها ، تحت وهم بان هذا الهجوم (( المبكر )) سوف يمهّد الطريق أمام الحزب الحاكم في الماركة الانتخابية القادمة والمتعاقبة ، ابتداء بانتخابات المجالس الشعبية ، وانتهاء بانتخابات مجلس الشعب في ابريل القادم .. وكتب الأستاذ صلاح جلال مقالا في جريدة (( مايو )) التي يصدرها الحزب الوطني الحاكم بعنوان (( المعارضة للمعارضة )) خصصه للهجوم على صحافة المعارضة ، والرد على بعض ما ينشر فيها ، سواء كان هذا الذي نشر يخصه شخصا ، أو يتعلق ببعض القضايا العامة ، وبصرف النظر عن دقة ما جاء بالمقال ، فالأستاذ صلاح جلال من حقه - كموطن - أن ينضم الى أي حزب يرى انه يتفق معه في الفكر السياسي ، ومن حقه - كصحفي - أن يعبر عن رأيه في أية مسألة عامة أو قضية وطنية. هذه هي روح الديمقراطية ، كما تفهمها المعارضة على الأقل !! لكن الذي ليس من حق الأستاذ صلاح جلال - كنقيب للصحفيين - أن يخلط بين انتمائه السياسي ، ومسئوليته كنقيب يمثل (( كل )) الصحفيين ، ويدافع عن حق (( كل )) الصحفيين في ابداء آرائهم ، سواء كانوا ينتمون الى أحزاب المعارضة ، أو الى الحزب الوطني الحاكم الذي ينتمي اليه الأستاذ النقيب !! فلا يليق بنقيب (( كل )) الصحفيين أن يكتب على صفحات جريدة حزبية ليهاجم زملاء له يكتبون في صحف الاحزاب الأخرى ، حتى ولو كان له رأي يختلف عن آرائهم ، أو فكر يختلف عن فكرهم .. !! وليس معنى هذا بطبيعة الحال اننا نريد ان نحجر على حرية

## المعارضة للمعارضة

الذين يريدون احتكار الديمقراطية لهم وحدهم . ويرفعون الصوت العالى بانهم - دون غيرهم - الذين يحمون الحرية ، وانهم من دون خلق الله جميعا الذين يفهمون حقوق الشعب ، وهم المناضلون ، والمكافحون ، والمستشهدون دفاعا عن الفقراء والمظلومين !!

□ □ والذين يهاجمون بقسوة وبشراسة ، وبغير احترام للتقاليد والمثل ، ويستعملون أبشع الألفاظ ، ويتهمون على الناس ، ويتعدون عن أدب الحوار كل هذا باسم المعارضة والديموقراطية وحرية الرأي وحق التعبير . فقد هاجموا في عشرات المقالات المنطقة الحرة في بور سعيد ، وطالبوا بالغاءها ، والعدول عنها لانها في رأيهم مفسدة ، وخراب على الاقتصاد المصرى ، وعندما بدأت الحكومة في تصحيح الأوضاع ، وقدرت فرض الرسوم الجمركية من المنبع على عدد من السلع والبضائع الكمالية ، فتحت بعض صحف المعارضة صفحاتها لمن يهاجمون هذا القرار ، ويعترضون عليه ، ويشككون في جدواه ، ويطلبون بايقاف تنفيذه ، وهكذا فإن المعارضة للمعارضة تطلب الشيء ، وتطلب نقيضه لمجرد المعارضة .

بقلم :

صلاح جلال

تخرجى في كلية العلوم ١٩٥٢ ، وانتخابى سكرتيرا عاما لنقابة الصحفيين عام ١٩٧١ ، ونقيا لها ١٩٨١ ، ونقيا للمرة الثانية ١٩٨٣ اتهم باننى في سلة الحزب

الحاكم ، وباننى من فصيلة تخصصت في الهجوم ، واننى أخط ، واننى حديث عهد بالكتابة السياسية . كل هذا لأن المعارضة للمعارضة تحترق الكلام ، وتريد ان يبقى كل الناس سكوتا بلا رأى الا ما يرونه هم ، ويكتبونه هم ، ويخيفون الناس حتى يتركوا لهم الساحة يعربدون فيها بدعوى حرية الرأى والديموقراطية

□ □ والذين طالبوا بالحاح ، وعادوا الكتابة عن النظافة وقصور خدماتها ووسائلها ، وتساعوا عن النقص الشديد في أجهزة النظافة ، وفي عجز العاملين فيها وكيف لا تسده باقامة مصانع للاستفادة من القمامة حتى لا تلوث الجو عند حرقها ، وتكون مزرعة لتربية الضفادع عند تركها ، وحتى تصبح الاستفادة مزدوجة بالتخلص الاقتصادى منها ، واتقاء شرها وأذاها في نفس الوقت ، هؤلاء انفسهم الذين اعترضوا بعد ذلك على اقامة شركات للنظافة بدعوى ان المصانع ستشغل أرضا ، وستحتاج الى ادارة وصيانته ، وان السماد الناتج لن يكون سمادا بالمعنى الحقيقى !!

كأن القمامة لا تشغل أرضا ، وكان مصر عاجزة بكل فنيها ومهندسيها ، وهى التى تصدر الآلاف منهم للدول العربية ، عاجزة عن تشغيل مصانع تحويل القمامة الى سماد ، اوحى لمادة تحسن التربة ، أو كمادة للمباني ، ولكنها المعارضة للمعارضة !

وفي نفس الوقت يقولون اننا لسنا محطة تجارب ، وان ما يتناسب الدول الأخرى لا يتاسينا ، وان المطلوب هو عدم استيراد تكنولوجيا من الخارج والمطلوب هو الوقوف امام اكوارم القمامة عاجزين حتى تستمر الشكوى والنواح من عدم النظافة ، ومن انتشار القمامة ، ويخرج علينا الفلاسفة بان مصانع القمامة غير مفيدة ، ولم يقترحوا علينا الحل العبرى البديل ، ولكنها المعارضة للمعارضة .

□ □ والذين يسمون مخالفيهم في الرأى بانهم من « سلة » الحزب الحاكم ، ومن فصيلة تخصصت في الهجوم على المعارضة ، وانهم حديثوا عهد بالكتابة السياسية لمجرد الارهاب الفكرى ، وحرمان من يحاول الرد على اتهاماتهم ، وتصحيح اكاذيبهم ، وتوضيح مهاراتهم ، وكشف مزاداتهم . حرمان من حق التصحيح ، ومن حق ابداء الرأى لأن الديمقراطية حق لهم وحدهم ، والحرية احتكار لأقلامهم ، والدفاع عن قضايا الشعب وهمومه اختصاص لهم ، وسوق مغلق عليهم وعلى صحفهم ، وعلى مقالاتهم .

□ □ ويطلب أحدهم بالأى يكتب نقيب الصحفيين في صحيفة مايو لأنها جريدة حزبية ، وحتى لو كان بعض الصحفيين الذين يكتبون في صحف المعارضة لهم رأى يختلف عن رأى النقيب ، وفكر يختلف عن فكره ، وحتى اذا تناولوه شخصا بالاتهام وبالافتراء ، وبالتهم على انه النقيب الشرعى ، وبانه يصر على ذلك !!

مع ان نفس صحف المعارضة أكدت على نزاهة انتخابات نقابة الصحفيين الأخيرة ، وبأن أربعة من الناجحين الستة من المعارضة ، ولكنها ليست نزيهة لأن مرشحهم لمركز النقيب لم ينجح ، وللمرة الثانية امام النقيب الحالى ويفارق ثلاثة أصوات فقط ، وهذا يؤكد على نزاهة الانتخابات .

ولكنهم يتهمون على النقيب الشرعى ، لأن الشرعية في عرفهم ، وفي مفهومهم هى لنقيب المحامين فقط .. أما باقى النقباء ومنهم نقيب الصحفيين فلا يحق لهم ان يسموا انفسهم بالنقباء الشرعيين لأن الشرعية للمعارضة وحدها دون منازع ، والا انهالت عليك الاتهامات وقارص الكلمات ولادع التعبيرات .

□ □ وتحت دعوى حياد النقيب ، فالمطلوب ألا يبدي رأيا ، أو يكتب كلمة . والا يخلط بين مركزه كنقيب للصحفيين ، وبين موقفه السياسى وهذا عجب في ديموقراطية هذه الأيام ، واعترف باننى مبتدئ وحديث عهد بالكتابة السياسية كما تقول أحد صحف المعارضة ، اذا كانت الكتابة السياسية شتائم واتهامات ، وانحدار بالكلمات ، وسوقية في التعبيرات واذا طالبنا بسب الحوار انهالوا علينا بالسباب .

وبعد ثلاثين عاما من العمل الصحفى الجاد منذ