

# حوار

كانت مشكلة الديمقراطية في مصر دائما ، ان فنه من الناس تصور انها تحتكر الوطنية ، وتنظر الى اصحاب الاراء الاخرى على انهم ( هدامون ) يريدون ان يقوضوا صرح الاستقرار ويعوقوا مسيرة النجاح العظيم ١١٠٠  
ففي بداية التجربة الديمقراطية في مصر عام ١٩٢٣ وقع في هذا الخطا حزب الوفد - صاحب الاغلبية في ذلك الوقت - وتصور ان عدلى يكن وعبد الخالق لروت واسماعيل صدقى هم جميعا من الخونة واعداء الشعب ، لجرد انهم يختلفون مع حزب الاغلبية في طريقة معالجة القضية الوطنية ، ووصل الامر الى حد ان روج الوفد يون لشعار غريب يقول بان الحماية البريطانية على يد سعد زغلول افضل من الاستقلال على يد عدلى يكن ١١٠٠

ونظرة الى هذا الشعار ، تكشف بسهولة مدى الخطا والتسلط الذي وقعت فيه الاغلبية بادعائها ( احتكار ) الوطنية .  
واخشى ان يكون الحزب الوطنى الحاكم قد انزلق هو الاخر الى هذه النظرة المتسلطة ، فقد بدأت تظهر على بعض الطلاب بوادى الضيق من كل راي معارض ، وبدأ بعض كتابه يلمحون ، او يصرحون ، بانهم - وحلتهم - لامناء على المصالح القومية العليا ، وبان احزاب المعارضة لا تهدف الا الى الوصول للسلطة عن طريق الاثارة واستغلال معاناه الجماهير .

وفي اللول الديمقراطية ، عندما يشتد ضغط المعارضة على الاحزاب الحاكمة ، تلجأ هذه الاحزاب الى الاحتكام للشعب بالدعوة الى انتخابات مبكرة ، وتكون نتيجة هذه الانتخابات هي الفاصل بين الاراء المتصارعة - وكلها اراء وطنية لا يظن عليها احد بالخيانة او استغلال معاناة الشعب - لان جدد الشعب تفويضه ، كانت الحكومة اكثر قوة ، وان سحب الشعب هذا التفويض ، انتقل الحكم الى الراى الاخر .  
لكن الحزب الحاكم - عندنا - لا يريد ان يحتكم الى الشعب ( مبكرا ) بعجة الاستقرار السياسى ، ويتصور ان الاغلبية التى حصل عليها - بصرف النظر عن الظروف والوسائل التى اوتت اليها - هي تفويض دائم بالحكم لا يمكن للشعب ان يعود فيه او يتراجع عنه ١١٠٠

احمد مالمت