

# حـسـنـي مـلاـتـعـ وـدـ مـصـرـ رـاـيـ عـمـلـ

# صـنـدـوقـ الـكـلـيـنـ

بـقـامـ اـحـمـدـ طـلـعـتـ

ثم أخيراً ديون بلغت الاف الملايين يتعتمد على مصر أن تفي بها أمانة وشرفها بصرف النظر عن موعد السداد أو طريقة السداد ..

ولا يملك منصف إلا أن يقر بالجهد الشاق والمتصل الذي تحمله أنواع النساء سخسياعبهن الأكبر من أجل الوصول إلى حل لهذه المعادلة الصعبة وال أيام القليلة الماضية شاهد على هذا الجهد .

ولكن الانصاف يدفعنا أيضاً إلى القول بصراحة وموضوعية ، إن الشعب مصر بأكمله مستنول عن المشاركة في إيجاد الحل .

الحكومة مستنولة من معابر الإسراف وترشيد الإنفاق الحكومي والحد من ظاهر البذخ والتبذير ولتدأ باكثير المسؤولين فيها « ولن يعي أحد على مستنول كيم أنه الفعل - مثلاً - على سيارة واحدة » بل إن ذلك سوف يزيده احتراماً في نظر شعبه ، وكل شعب يمد يده اليوم ليساعدنا على الخروج من أزمتنا « والقطاع العام مستنول عن زيادة انتاجه وانتقامه ، وانقاء الله في عمله وفي أحوال الشعب التي أؤمن عليها « والذين يعوقون الانفتاح الاقتصادي هم أيضاً مستنولون ».

وقلة من شعبنا مستنولة أن تخلى طواعية عن اتهارها بكل ما هو مستورد منها كان ثمن وطريقة استيراده « توفر لعمارات أجنبية قد تساعد هذا الشعب ولو بنسبة واحد في المائة على أن يتخطى أزمه ».

وقلة أخرى ، تسلك كل المسالك لتحايل على القانون ، وتفلت من التزاماتها نحو الدولة ، وتتهرب من سدادها بلا مسئولة ولا أخلاق . أما الأغلبية العظمى من شعبنا ، التي عانت ، ولا زالت تعاني ، فإنها مستعدة لزيادة من المعاناة والطاء ، عن سماحة ودرء ، بشرط واحد هو أن ترى في قادتها وموسييهها القدوة ، وأن تنسى منهم المشاركة .

ويخطئ من يظن أن أنور السادات يستطيع وحده أن يحقق المجزرة « فلابد أن نحمل جميعاً معه العبء ونمد إليه سعادتنا بالثقة .. والعمل ..

وذلك كله ليس فقط من أجلنا ومن أجل أولادنا ، ولكنه قبل كل شيء آخر من أجل مصر التي يجب أن تعود إلى عصر ( صندوق الدين ) ..

على حروب خاسرة في اليمن وسينا، ونيجرياً وغيرها ، والأقتراض لتغطية خسائر القطاع العام في مصر وتخريب الاقتصاد القومي بدعاوى التحول الاشتراكي ،

والاقتراض للإنفاق على حملات اعلامية متسلفة تحلم بإقامة أمبراطوريات وهمية وتنف

ذقون ملوك ورؤساء عرب .. الأقتراض من أجل هذا كله ولاجل هذا كله ، لا يندرج تحت شعار الإنماء والتنمية

## التركة المتسلفة

وجاء أنور السادات ، وتحمل بمسئوليته العمل الوطني ، وورث تركه متسلفة بالديون ، والهزائم ، وحكم العصابات التي كانت قد اعتبرت القانون في أجازة .

وأعطى أنور السادات أولويات لعمله كعادته ، فبدأ بحركة التصحيف في 15 مايو ، وقطع على القانون أجازته لتكون له السيادة ، بعد أن كانت السيادة - على مدى سنوات طويلة وظلمة - لعصابات من مراكز القوى لم تنطق إلا عن الهوى .

ثم أصدر أنور السادات قراره التاريخي بالعبور في ٦ أكتوبر ، فحقق معجزة استرداد القناة ، وفسح عن مصر غار هزائم متعاقبة ، كان شعب مصر وجيشه قد دفع ثمناً غالياً لها من كبرياته وشرفه .

وبعد أن استرد المواطن أمنه على حياته وعرضه ، واسترد الشعب كبرياته وارتقت هامته ، تلفت النساء إلى آخر ما يبقى من التركمة المتسلفة محاولاً أن يجد حللاً لاصعب معادلة يواجهها سياسي معاصر من موقع المسؤولية .

## المعادلة الصعبة

والمعادلة ببساطة هي إنقاذ اقتصاد منهار ، والنهوض بالمرافق والخدمات التي أرهقتها عشرات السنين دون أن تمت إليها يد بالصيانة أو التطوير ،

عندما عقدت مصر قرضاً لها الأول في الخمسينيات ، توجهه عالم فاضل ، وأستاذ جليل ، إلى بيت رئيس مقنطر ، وفي يده رسالة مغلقة تركها لسكرتارية الرعيم وانصراف ..

وكان من عادة زعيم تلك الأيام « إن تأخذ العزة بالائم ، فيحاول أن يكتب الشرعية على كل هوج وحمافة ، فإذا بميثاق ( العمل الوطني ) الذي قدمه الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الوطني للقوى الشعبية مساء يوم ٢١ مايو ١٩٦٢ ، يتضمن في بابه السابع عبارة تقول :

( إن التطوير الوطني يقبل كل القروض غير المشروطة التي يستطيع أن يفي بها دون عنق أو ارهاق . والقروض بالتجربة طريقة ( واضحة ) في حدودها فإن مشكلتها تنتهي تماماً بعد سدادها وبعد سداد الفوائد المستحقة عليها .. )

هكذا تكررت سياسة الاقتراض والاستدانة ووصلت باتها طريقة ( واضحة ) في حدودها ، وكان كل ما نستطيع أن نأسف عليه مصر ، هو أن الخديوي اسماعيل لم يتوفَّ لديه بعد النظر ليري في مشكلة القروض هذا (الوضوح) الذي رأه جمال عبد الناصر بعده بما يقرب من مائة عام !! ..

والشهادة لله ، فإن الأرقام التي أذيعت مؤخراً في مجلس الشعب عن دبون مصر ، والمقابلات التي نشرتها الصحف لوزير التخطيط والاقتصاد عن هذا الموضوع واضحة أقصى درجات الوضوح !! ..

ولقد يقال - والقاتل على حق - أن الدول جميعها تستدين ، والبنك الدولي قد أنشأ تقديم القروض ويسيرها للدول الراغبة فيها . ونحن نعرف بهذه الحقيقة ونتفق مع القائلين بها ، ولكننا نستاذنهم في إضافة لابد منها ، ذلك أن الدول تفترض ، والبنك الدولي للإنشاء والتعمير - وهذا اسمه الرسمي - يقدم القروض لهدف محدد هو الإنماء والتنمية ..

هذا ماحدث لكاتب الرسالة ، أما ما حدث لغيره فكان استمراراً وامعاذاً في سياسة القروض بغية دراسة أو تعلم - أما الاقتراض للإنفاق ،

كان العالم الفاضل هو الدكتور حيدر رافت ، وكانت الرسالة هي خطاب شخصي رقيق إلى الرعيم تضمن رأي كاتبه في سياسة القروض بصفة عامة ، وما يمكن أن تعود به على مصر بصفة خاصة .. وبني الرجل رأيه على حفائق علمية ، وسابقاً تاريخية ، في مقدمتها بطبيعة الحال ما جرى لمصر نتيجة لسياسة القروض التي توسع فيها الخديوي اسماعيل ، وانتهت بوقوع البلاد في قبضة الاستعمار البريطاني ، وأخطر من ذلك خضوعها لما سمي آنذاك بنظام صندوق الدين !! ..

ولكم عانت مصر وشعبها من الاستعمار البريطاني ، والمستشارين الأجانب ، وأهدرت في هذه المغانا أكثر من نصف قرن من تاريخها الحديث ..

وكان مصير تلك الرسالة - الرقيقة - سلة مهملات تعود أن يلقى فيها الرعيم المقنطر بكل رأى يتطاول إلى الاختلاف مع رأيه ، وخلاف الرأى كان أقصى ما يأمل فيه وطني بعد أن شطب في تلك الحقبة عبارات المراجحة أو المعارضه من كل قواميس السياسة المصرية !! ..

أما الاستاذ الجليل ، فقد انتهى مصيره إلى حجرة وطبة في سجن القلعة ، لم يخرج منها إلا بعد ان حرقت ( رطوبتها ) كل العلل والأمراض الكامنة في جسمه النحيل .

وللتاريخ فإن بلداً عربياً شيقاً قد فتح ذراعيه للدكتور حيدر رافت ، وأنزله المكان اللائق به مستشاراً لحاكمه ، ومحاضراً في جامعةه ، وكاتباً مرموقاً في وسائل اعلامية ..

هذا ماحدث لكاتب الرسالة ، أما ما حدث لغيره فكان استمراً وامعاذاً في سياسة القروض بغية دراسة أو تعلم -