

لا تظلموا الحزبية في مصر!



مجلس

تحقيق اكبر الانجازات الممكنة في حدود الامكانيات المتاحة والظروف المحيطة .
وهنا يبرز الفرق بين السياسة والوطنية ، بحيث تصبح السياسة هي الوطنية في حدود الممكن ، بينما تظل الوطنية هي أقصى ما تطمح اليه الامال .

وهذا ما يفسر التناقض الذي راه البعض بين مواقف الاحزاب المصرية داخل الحكم وخارجه ، وهو تناقض نشهد الان كثيرا من مظاهره في ديموقراطيات العالم اجمع .
وأكبر ظني ان الحياة الحزبية في مصر في ظل الدستور لم تدم الفترة الكافية للحكم عليها بالفشل أو النجاح فان ربع قرن من الزمان ليس سوى لحظات من عمر الشعوب والتجربة الحزبية في مصر ، مهما كانت سلبياتها ، أفضل بكثير من الفراغ السياسي في غيبة هذه الاحزاب ، وهذا ما يجعلني اتعاطف مع ماذكره الرئيس السادات مؤخرا في حفل افتتاح مجلس الشعب المصري ، من أن هذا اليوم قد جاء متأخرا ربع قرن عن مواعده .

قوامها سبعون الف جندي بكامل عتادهم وأحدث اسلحتهم وفي ظل دستور ١٩٢٣ أيضا ، وحكومة وطنية هي حكومة النقراشي ذاتها ، استطاعت مصر ان تعلن قرارها بخوض الحرب ضد الكيان الصهيوني في فلسطين ، وحصل هذا القرار على تأييد مجلس النواب المصري بالاجماع بما في ذلك ممثلي احزاب المعارضة الوفدية .
وعبر جيش مصر قناة السويس - مخترقا في ذلك الوقت القاعدة البريطانية هناك - ليؤدي واجبه في فلسطين .

كل ذلك والدستور المصري لم يزد عمره عن ثلاثين عاما ظل منها معطلا حوالي خمس سنوات في عهد حكومة اسماعيل صدقي .
ولعل أغلب النقد للحياة الحزبية في مصر راجع الى الاختلاف بين مواقف الاحزاب المصرية وهي خارج الحكم عنها وهي داخله .
واذا كان العرب قد قالوا قديما ان البلاغة هي مطابقة الكلام لمقتضى الحال ، فان السياسة من هذا المنطلق ، هي

وبديهي أن مثل هذا النقد لم يكن من الممكن ان يوجه لولا ان الدستور ذاته كان قد كفل حدا ادنى من الحرية دارت في اطارها هذه المناقشات .
صحيح ان بعض ملوك مصر السابقين قد حاولوا في مرات عديدة ان يجوروا على الدستور ولكن من الحق ايضا ان نقول انهم تراجعوا في معظم الاحوال تحت الضغط الشعبي الذي كانت تقوده في مصر احزاب وطنية .

ولعلنا نذكر ان احد نواب حزب الوفد ، وهو الاستاذ اسطفان باسيلي ، كان قد تقدم بايحاء من القصر بمشروع قانون الى مجلس النواب يحظر نشر انباء القصر الملكي ، الا ان هذا المشروع قد سقط أمام معارضة برلمانية قوية قادتها مجموعة من شباب حزب الوفد ذاته وفي مقدمتهم المرحوم الدكتور عزيز فهمي ومصطفى موسى وأحمد أبو الفتح وغيرهم ، على الرغم من ان الاغلبية الساحقة كانت داخل المجلس لحزب الوفد .

وفي ظل دستور ١٩٢٣ أيضا ، استطاع رئيس حكومة مصرى هو المغفور له محمود فهمي النقراشى ، ان يذهب الى مجلس الامن ليقول للامبراطورية البريطانية على مسمع من العالم اجمع (ايها القراصنة اخرجوا من ديارنا) في وقت كانت بريطانيا خارجة لتوها منتصرة نصرا كبيرا في الحرب العالمية الثانية، ولها قاعدة عسكرية في مصر

تابعت باهتمام كبير سلسلة التحقيقات الصحفية التي نشرتموها تحت عنوان (قصة الديموقراطية في مصر) .
وأغلب الظن ان هذه التحقيقات قد اعتمدت في مرجعها التاريخي على المذكرات التي نشرها - قبل وفاته - المرحوم الاستاذ محمود سليمان غنام السكرتير العام المساعد لحزب الوفد المصري .
والرجل رحمه الله ، كان من طليعة المجاهدين المصريين ضد الاستعمار البريطاني ، وكان سكرتيرا للزعيم الكبير سعد زغلول ، وقد جاء في مذكراته بكثير من الحقائق التي ترقى عن أى شك .

الا اننى اختلف مع المذكرات ومع التحقيقات الصحفية من بعدها ، في ان الديموقراطية كانت في مصر كلها سلبيات .
ذلك ان الدستور المصري الصادر في عام ١٩٢٣ واستمر حتى عام ١٩٥٢ ، قد شهدت مصر في ظله برلمانات متعاقبة تميزت بالحيوية في أغلب الاحيان ، كما ظهرت فيها السلبيات في احيان اخرى .
بل ان الدستور نفسه قد تعرض لمناقشات واسعة اشترك فيها المثقفون حتى ان اساتذة الجامعات قد افردوا فصولا بأكملها من كتبهم تحت عنوان (هل الدستور حق أم منحة)
وأذكر في هذا الصدد على سبيل المثال مؤلفات الاساتذة الدكتور السيد صبرى والدكتور عبد الحميد متولى والدكتور مصطفى كامل والدكتور وحيد رافت وغيرهم كثير .